

Svanesøen

- Vi har udarbejdet noder i musescore til de første 4 takter.
- Her har vi valgt at klokkespillet spiller melodistemmen, og at xylofonen spiller bassen. Her spilles der kun få noder, som det også ses i nodepapiret. Vi har herudover fjernet buerne i melodistemmen.
- De overvejelser vi har gjort os i forhold til andre instrumenter er at vi skal have en triangel der spiller på 1.slaget i hver takt. Her udover har vi talt om at et keyboard med strygerfunktion kunne spilles samt en bas der kan spille sammen med xylofonen på bas stemmen.
- Vi har valgt at bibeholde det fine og uskyldige udtryk i stykket, og derfor har vi valgt ikke at have trommerne med.
- Vi har ligeledes gjort os overvejelser om hvorvidt stykket kan være for svært at spille for eleverne og overvejet hvilke hjælpeteknikker vi kan benytte os af. Her har vi bl.a talt om at skrive noderne med bogstaver under den konkrete node, og skrive med store og små bogstave i forhold til om det er lange eller korte noder.

Swan Lake

1st theme

Peter Ilyich Tchaikovsky

1 2 3 4

e A b c d e c e c e A c A F c A A d c b
a b c e f e a b c e c b a b c e f f a b c e e

5 6 7 8 9

e A b c d e c e c e A c A F c A A b c d e f
a b c e f e a b c e c b a b c e f f a b c e a g a b c d

10 11 12 13 14 15

g f e f g a g f g a b A b A b c d e f g f e f g a g f g a
e d c f e d d c b e g a b c d e d c f e d

16 17 18 19 20

b A b e A b c d e c e c e A c A F c A A d c b
d c b e a b c e f e a b c e c b a b c e f f a b c e e

21 22 23 24

e A b c d e c e c e A c A F c A
a b c e f e a b c e c b a b c e f f a b c e a