



Peter & Ulven
- et musikalsk eventyr af Sergej Prokovjev

Leg nr. 1 – eksperimentér med lyde

Inspiration

Hvor mange forskellige lyde har vi her i rummet?

Opgaver

- Hvordan lyder: en hund?
et træ?
en bil?
- Hvordan lyder det, når du er: glad?
ked af det?
sur?
- Find selv på flere

Regel: Man må ikke bruge stemmen.

Kan både laves i musiklokalet med rigtige instrumenter og i klasselokalet med det, man lige har (papir, borde, guly, tuscher og tasker og hvad der ellers kan sige lyde).

Leg nr. 2 – historiefortælling/skrivning

Inspiration

Har du prøvet at få at vide, at der er et sted, du ikke må gå hen?

Opgaver

- Fortæl din egen lille historie, hvor du forestiller dig, hvad der skete, hvis du gjorde det alligevel.
- Brug lydene fra den første leg til at lægge lyd på historien (eller find på nye)

Opgaven kan også laves omvendt: vælg lydene først og find derefter på historien. Diskuter eventuelt, om det ændrer historiens gang, at musikken kommer før handlingen.

For større opgaver/baggrundsviden om værket, se www.chopingo.dk
Her findes der også alt om symfoniorkestret og dets instrumenter.

